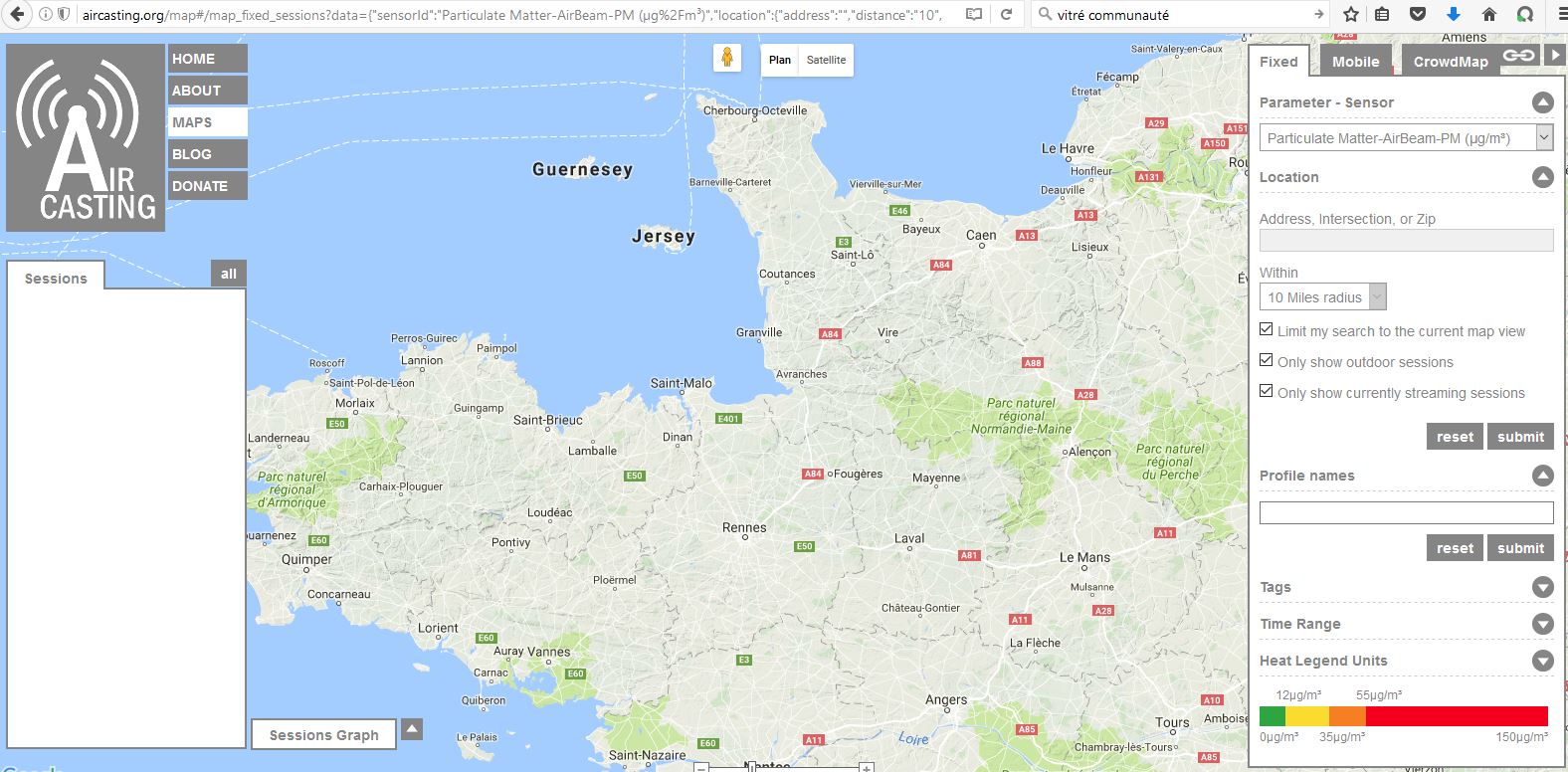
|  |  |
| --- | --- |
|  | **AIR CASTING**  **MODE D’EMPLOI** |

***Préambule*** : le projet Ambassad'Air repose sur la mesure de la qualité de l’air par des volontaires. Pour la phase d’expérimentation, il a été fait le choix de mesurer les particules fines PM 2.5 avec un capteur open-source Air Beam, développé par l’ONG américaine Habitat Map. Les données enregistrées sont consultables sur le site internet <http://aircasting.org/map/>

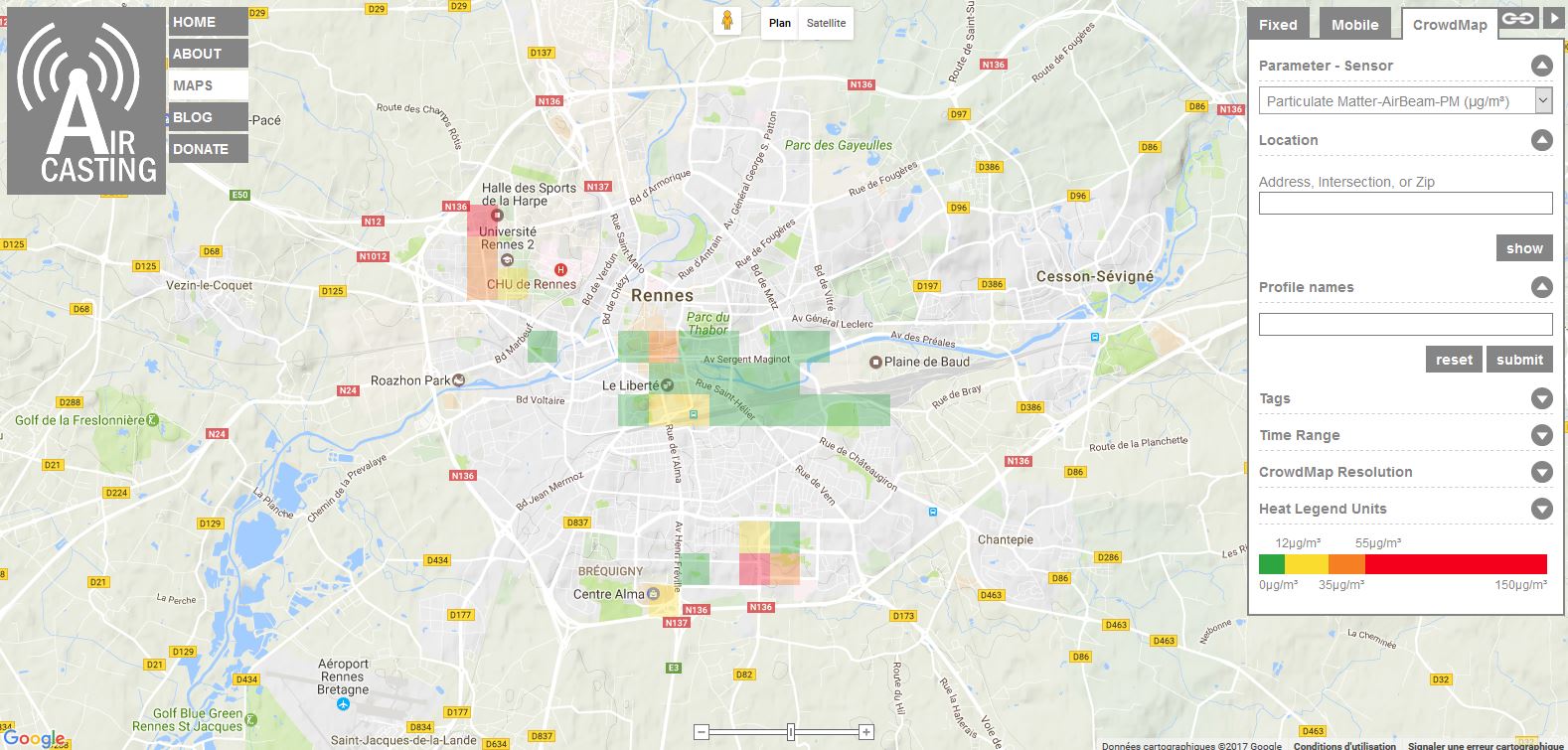
La présente note décrit le mode d’utilisation de ce portail internet. Elle est complémentaire de la note sur la « Dénomination des fichiers de mesure » (pour retrouver ses enregistrements)

***Ce mode d’emploi est le fruit d’une rédaction Ville de Rennes / Maison de la Consommation et de l’Environnement / Gulliver. Il reste ouvert à toute amélioration de votre part.***

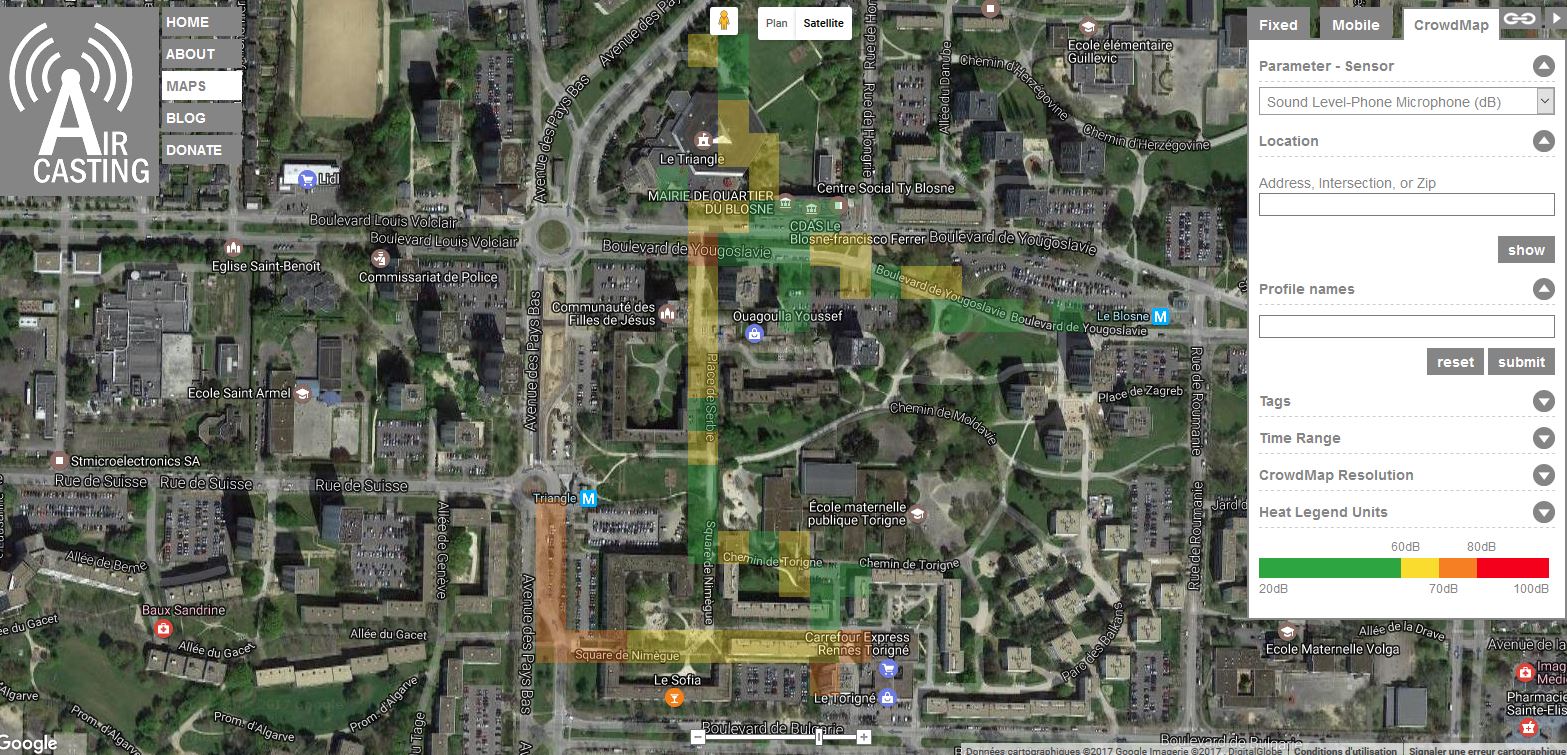
**1 – Aller sur** [**http://aircasting.org/map/**](http://aircasting.org/map/) (à la première consultation, la carte est centrée par défaut sur New York. Se déplacer jusqu’à Rennes, avec le zoom en bas de l’écran au milieu)



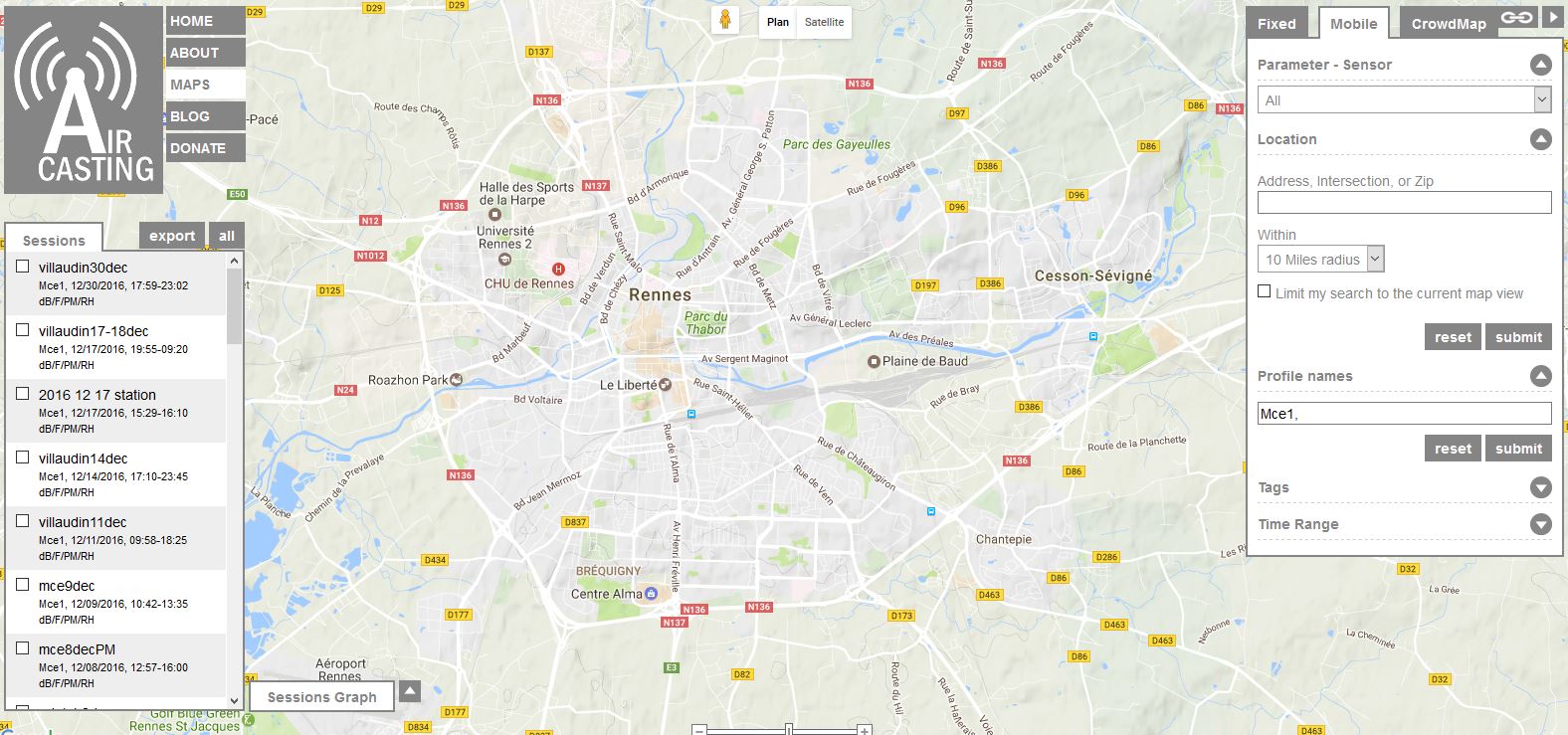
**2 – L’onglet Crowdmap** (en haut à droite) : permet de consulter les contributions de tous les utilisateurs. Par défaut, le site web montre le paramètre des particules fines ***« Particulate Matter – Air Beam – PM (µg/m3)*** »



**2.1 – L’onglet Crowdmap / Paramètre** : vous pouvez sélectionner un autre paramètre, comme celui du bruit par ex. « ***Sound level – Phone Microphone (dB)*** » (attention, il y a beaucoup de paramètres, il est facile de s’y perdre). Vous avez la possibilité de changer les seuils qui sont affichés par défaut (dans Heat legend units), si vous le souhaitez.



**3 – L’onglet Mobile** : (Les Air Beam sont rentrés dans cette catégorie). Une fenêtre s’ouvre sur la gauche et montre tous les derniers enregistrements de tous les utilisateurs. Pour accéder à vos enregistrements, rentrez votre nom de profil « **AirXX** » puis Submit.



**3.1 – Accéder à vos enregistrements** : Sélectionnez une de vos sessions (en la cochant). Sélectionnez ensuite un paramètre (PM, bruit, autre) dans la liste déroulante, puis « Submit ».

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |

**3.2 – Visualisation et export** : (attention, le chargement des données peut être parfois long) Votre session s’affiche, avec carte et graphique.  Vous pouvez exportez vos enregistrements avec le bouton « Export » (souvent très long aussi).

