



REGARDS NEUFS

écoutons voir !

À partir du 22 octobre 2011
3 parcours sonores dans le quartier n°9
ARSENAL-REDON | CLEUNAY | LA PRÉVALAYE



ÉDITO

« Regards neufs »... La dénomination est habile: il s'agit bien à la fois d'évoquer ce quartier numéro neuf, association originale de trois territoires à l'histoire particulière, mais aussi d'introduire la notion de renouvellement du regard porté sur cet ensemble urbain.

Arsenal-Redon et son emprise militaire considérable dans les années 20, Cleunay et sa cité d'urgence au sortir de la guerre, et la Prévalaye avec son château niché dans un cadre bucolique, autant de paysages divers à l'origine d'un quartier qui a dû gagner sa place dans la ville.

Les Archives municipales conservent la mémoire institutionnelle de la ville et de ses quartiers, mais il manquait la flamme du récit de vie pour mettre en lumière les profondes mutations d'un quartier et le ressenti de ses habitants.

Ainsi, à côté de l'histoire officielle, une histoire humaine s'est écrite, où chacun a pu témoigner de sa fierté et de son attachement au quartier neuf. Des souvenirs de Joëlle, Léon, Jean-Pierre, Louise et tous les autres, confrontés aux documents d'archives, sont nés des parcours sonores où la spontanéité et l'émotion sont la règle.

Ce projet de collecte et de médiation peut aboutir à la constitution d'un véritable patrimoine culturel immatériel, complémentaire aux archives, et nécessaire à la compréhension d'un territoire qui n'est pas figé sur le papier mais en mouvement, à travers différents parcours de vie, qui forment le collectif des habitants du quartier neuf.

C'est le cheminement de ces hommes et de ces femmes que nous vous invitons à suivre à travers leurs paroles.

Et maintenant, écoutez donc pour voir...

René Jouquand

Adjoint au maire
Chargé de la Culture

Ana Sohier

Conseillère municipale
Déléguee au Patrimoine
Immatériel

Maria Vadillo

Élue de quartier
Cleunay
Arsenal-Redon

LE PROJET REGARDS NEUFS

« Regards neufs » est une aventure collective sur l'histoire du quartier Arsenal-Redon / Cleunay / La Prévalaye. Proposé en 2009 par les Archives de Rennes, il associe découverte des archives du quartier et collecte de témoignages oraux et d'archives privées.

Après « Meurtre aux Archives », court-métrage réalisé en 2010 pour valoriser le travail de recherche mené par les habitants sur les sources de l'histoire du quartier, voici trois parcours sonores qui restituent la parole de tous les témoins qui ont accepté de nous confier leurs visions du quartier. Les témoignages dans leur intégralité sont désormais conservés aux Archives de Rennes pour enrichir l'histoire de la ville.

« Regards neufs » n'aurait pu être réalisé sans les habitants du quartier d'hier et d'aujourd'hui, la Direction de quartier ouest et les associations du quartier, en particulier l'association Les trois Maisons, le Centre social de Cleunay, la MJC Antipode, l'association Mémoire Arsenal-La Courrouze, l'amicale laïque de Cleunay, la résidence Lucien Schroeder et le Cercle Paul Bert. Le collectif d'artistes Les Ateliers du Vent, le réalisateur Cyril Andres et les ingénieurs du son Cédric Achenza et Julien Fezans ont posé sur le projet leur regard décalé et artistique. Le Musée de Bretagne et l'INA l'ont nourri de leurs ressources documentaires et historiques. Enfin, les services de la Ville de Rennes et de Rennes Métropole en ont assuré le soutien technique et logistique. Un grand merci à tous !

Le projet a été subventionné par le contrat urbain de cohésion sociale (CUCS)



LE QUARTIER N° 9



350Fi282_2



9Num05



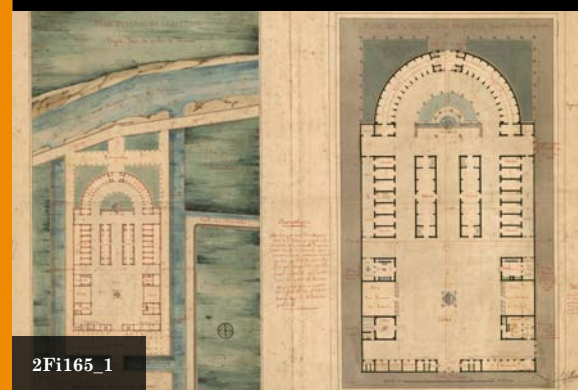
3Fi51



9Num03



9Num04



2Fi165_1



2Num05



6Num03



350Fi286



991W32_1

ARCHIVES DE RENNES
18 avenue Jules Ferry - BP 3126
35031 Rennes Cedex
02 23 62 12 60
archives@ville-rennes.fr
www.archives.rennes.fr



www.digitale-nouvelle.com



350Fi286_299



350Fi286_248



350Fi286_13



350Fi286_150



1G96

REGARDS NEUFS

écoutons voir !

QUEL PARCOURS CHOISIR ?

Trois balades urbaines ou champêtres d'environ deux heures vous plongent au cœur de trois histoires singulières : celle d'Arsenal-Redon au rythme de son passé ouvrier, celle de Cleunay née de la crise du logement des années 1950, celle de La Prévalaye associant maraîchage et premiers loisirs populaires.

MODE D'EMPLOI

Chaque point du parcours choisi porte un numéro reporté sur la carte et sur l'écran de votre lecteur MP3. À chaque point du parcours, un ou plusieurs témoignages vous sont proposés. Nous vous invitons à les écouter en marchant pour rejoindre tranquillement le point suivant. Vous pouvez pour cela vous aider du marquage au sol « Regards neufs », réalisé pour le lancement de l'opération. Rejoignez le point INTRO du parcours choisi puis le point n° 1 en écoutant le fichier INTRO et ainsi de suite.

Vous êtes prêts ? Alors, écoutez donc pour voir...

Accéder aux parcours géolocalisés sur smartphones, tablettes ou par téléchargement de la playlist :

www.archives.rennes.fr

PARCOURS → POINT ↓	ARSENAL - REDON	CLEUNAY	LA PRÉVALAYE
INTRO	Introduction	Introduction	Introduction
1	L'abattoir	La cité d'urgence	Le champ de tir
2	Des quais animés	L'opération Habitat Vie Sociale (HVS)	La campagne à la ville
3	Au temps de l'Arsenal	La Guérinais	Les fermes
4	Le monde ouvrier	Les cafés Neveu et Eluard	Le château de la Prévalaye
5	Le savoir-faire de l'Arsenal	Le chemin des Ormes	La station d'épuration
6	La démolition de l'Arsenal	L'école Champion de Cicé	Sur les chemins de la Prévalaye
7	La rue de Redon	La paroisse Saint-Clément	Le Piano Blanc
8	Chez Rosette	La cité Malgré Tout	Sainte-Foix (FIN)
9	Marelle et boules de gomme	La zone d'aménagement concerté (ZAC)	
10	La Courrouze	Autour des HLM	
11	L'usine Amora	Le cœur de Cleunay	
12	Le Fourneau	La droguerie Panaget et la Poste (FIN)	
13	La frontière (FIN)		